

Dal 5
al 20
Luglio /
From 5
to 20
July



**FESTIVAL
RIFLESSI
DEL GARDA**

2024

International Music and Dance
Festival on the Garda Lakeside



In foto Carmela Remigio e Sem Cerritelli.

SCOPRI DOVE LA MUSICA
TRASFORMA IL LAGO IN EMOZIONI.

*UNVEIL THE MUSIC
WHICH TURNS A LAKE INTO EMOTIONS.*



Cari Amici,

con grande gioia e profonda emozione siamo giunti alla seconda edizione del Festival Riflessi del Garda. Lo scorso anno, grazie al vostro straordinario sostegno, abbiamo vissuto momenti indimenticabili che hanno superato ogni aspettativa. L'affluenza del pubblico è stata un'onda di entusiasmo che ci ha riempiti di gratitudine. Con fiducia, quest'anno siamo felici di presentare un programma artistico ancora più ricco rispetto all'edizione precedente. Abbiamo l'onore di ospitare grandi artisti di fama internazionale come Mariam Battistelli, Fabio Armiliato, Saulé Kilaité, Enrico Casazza, il leggendario soprano Katia Ricciarelli e il grande ritorno dei Primi ballerini e dei Solisti del Teatro alla Scala. Inoltre, siamo entusiasti di annunciare la preziosa collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello con la partecipazione straordinaria di Fabio Testi, Pivio e Giuliano Taviani, oltre alla straordinaria possibilità di ammirare da vicino le iconiche statuette dei David realizzate da Bulgari. A coronare questa straordinaria rassegna un gigante del violino: il M^o Uto Ughi, fra i massimi esponenti della scuola violinistica italiana, che siamo onorati di insignire con il XLII Premio Piccinni. Siamo anche grati di annunciare le nuove collaborazioni che ci hanno permesso di espandere la magia del Festival. Non solo il Comune di Castelnuovo del Garda e il Santuario della Madonna del Frassino a Peschiera, ma anche Lazise ha scelto di abbracciare questa avventura artistica: la bellezza senza tempo delle rive del lago si arricchisce, così, di nuovi colori e suoni, grazie a questo prezioso supporto. Guardiamo al futuro con speranza e ambizione, augurandoci che il Festival continui a crescere ulteriormente nei prossimi anni. Desideriamo che le sue radici si espandano lungo le rive maestose del Lago di Garda, trasformando ogni angolo in un palcoscenico di arte e cultura, dove il sublime e il quotidiano si incontrano in un abbraccio armonioso. Unitevi a noi in questa celebrazione della musica e della danza. Il Lago di Garda, con la sua romantica eleganza, è pronto a raccontarci nuove storie, a farci sognare ancora. Rendiamo indimenticabile questa seconda edizione e costruiamo ponti verso un futuro colmo di bellezza e creatività.

Buon Festival!

Dear Friends

with great joy and deep emotion we have reached the second edition of the Festival Riflessi del Garda. Last year, thanks to your extraordinary support, we experienced unforgettable moments that exceeded all expectations. The public turnout was a wave of enthusiasm that filled us with gratitude. With confidence, this year we are happy to present an even richer artistic programme than the previous edition. We have the honour of hosting internationally renowned artists such as Mariam Battistelli, Fabio Armiliato, Saulé Kilaité, Enrico Casazza, the legendary soprano Katia Ricciarelli and the great return of the First Dancers and Soloists of the Teatro alla Scala. In addition, we are thrilled to announce the precious collaboration with the Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello with the extraordinary participation of Fabio Testi, Pivio and Giuliano Taviani, as well as the extraordinary opportunity to admire up close the iconic David statuettes made by Bulgari. To crown this extraordinary event a giant of the violin: Maestro Uto Ughi, one of the greatest exponents of the Italian violin school, whom we are honoured to award with the XLII Piccinni Prize. We are also grateful to announce the new collaborations that have enabled us to expand the magic of the Festival. Not only the Municipality of Castelnuovo del Garda and the Sanctuary of the Madonna del Frassino in Peschiera, but also Lazise has chosen to embrace this artistic adventure: the timeless beauty of the lake shores is thus enriched with new colours and sounds, thanks to this precious support. We look to the future with hope and ambition, hoping that the Festival will continue to grow in the coming years. We wish for its roots to expand along the majestic shores of Lake Garda, transforming every corner into a stage of art and culture, where the sublime and the everyday meet in a harmonious embrace. Join us in this celebration of music and dance. Lake Garda, with its romantic elegance, is ready to tell us new stories, to make us dream again. Let us make this second edition unforgettable and build bridges to a future filled with beauty and creativity.

Happy Festival!

Maximilien Seren-Piccinni

Direttore artistico
Festival Riflessi del Garda



Il Fondo Niccolò Piccinni

Nato in Belgio nel 1961 per volontà dei discendenti del celebre compositore settecentesco Niccolò Piccinni, il Fondo ha lo scopo di preservarne la memoria e promuovere la riscoperta e la valorizzazione della sua importante produzione. Dal 2021 sposta la sua sede in Italia e dal 2022 è Ente del Terzo Settore, quale Organizzazione di Volontariato iscritta al RUNTS. Dalla sua fondazione ad oggi organizza, anche in collaborazione con istituzioni pubbliche e private in Italia e all'estero, manifestazioni musicali e incontri con il pubblico, oltre a eventi di raccolta fondi e serate di beneficenza finalizzate al sostegno del percorso formativo e all'avvio della carriera di giovani professionisti del panorama lirico-sinfonico, sia cantanti che maestranze; si conta che dal 1967 ad oggi siano state erogate oltre un centinaio di borse di studio a giovani talenti. Per rafforzare questo impegno, nel 2021 il Fondo dà vita al Concorso Lirico Internazionale "Piccinni per i geni di domani", rivolto ai giovani studenti dei Conservatori italiani; inoltre, da ben 41 edizioni, conferisce con una serata di gala dedicata, il "Premio Piccinni" a un grande nome del panorama operistico, musicale e teatrale distintosi a livello internazionale, esempio per le giovani generazioni.

Established in Belgium in 1961 by descendants of the famous 18th-century composer Niccolò Piccinni's, the Fund aims to preserve his memory by promoting the rediscovery of his important production. In 2021 the Fund moved its headquarters to Italy and it's since been a Third Sector Entity as a Voluntary Organization registered with RUNTS. From its founding to this day the Fund has been organising musical events and meetings in collaboration with public and private institutions in Italy and abroad, as well as fundraising events and charity evenings aimed at supporting the training and careers of both young singers and maestros in the symphonic opera scene; it is estimated that more than a hundred scholarships have been awarded to young talents from 1967 to present. To strengthen this commitment, in 2021 the Fund gave birth to the International Piccinni Opera Competition, aimed at young Italian conservatories students. With its dedicated gala evening, for as many as 41 editions the Fund has also been awarding the "Piccinni Prize" to outstanding personalities able to distinguish themselves in the international operatic, musical and theatrical scene, who should serve as an examples for younger generations.





In foto Gioacchino Starace e Emanuela Montanari.

PROGRAMMA 2024



In foto Mariam Battistelli e Fabio Armiliato.

VEN / FRI 5 LUGLIO / JULY

Teatro del Festival, Lido Campanello - H 21.15

CASTELNUOVO DEL GARDA

GALA PUCCINI

OPERA CONCERT

Mariam Battistelli

Soprano

Fabio Armiliato

Tenore

Nicola Ferraresi

Direttore

Orchestra Sinfonica dei Colli Morenici

GIACOMO PUCCINI (1858 – 1924)

Da "Turandot"

Nessun dorma

Da "La fanciulla del West"

Preludio

Da "La fanciulla del West"

Ch'ella mi creda libero e lontano

Da "Gianni Schicchi"

O mio babbino caro***Terra e mare, romanza SC 73***

Da "La rondine"

Chi il bel sogno di Doretta***Crisantemi, elegia SC 65***

Da "Suor Angelica"

Intermezzo

Da "Turandot"

Signore, ascolta!

Da "Tosca"

Vissi d'arte

Da "Tosca"

E lucevan le stelle

Da "Manon Lescaut"

Intermezzo

Da "La Bohème"

Sì. Mi chiamano Mimi

Da "La Bohème"

Quando m'en vo

Da "La Bohème"

O soave fanciulla

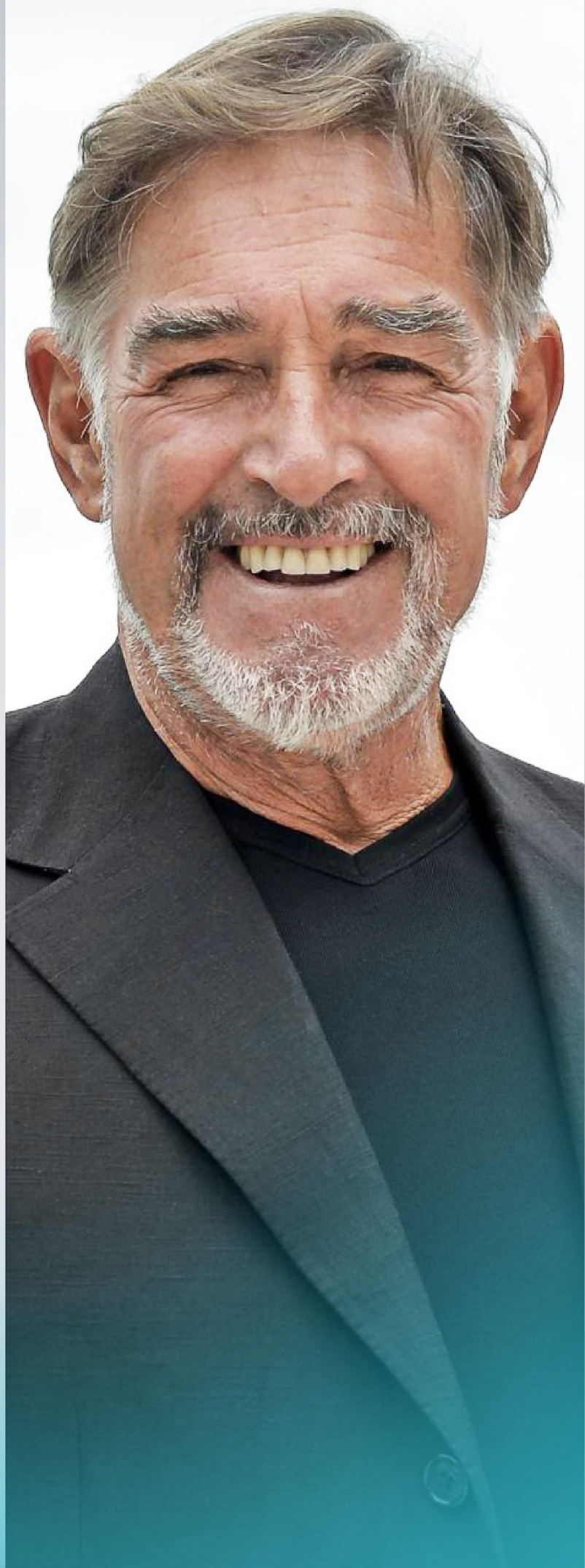


PREMIO "DAVID DI DONATELLO"
PER LA CINEMATOGRAFIA INTERNAZIONALE
SOTTO L'ALTO PATRONATO
DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA
ANNO 1955-56

**DAVID DI
DONATELLO**
Accademia del
Cinema Italiano



A
C. OBRIGIDA
M. INTERPRETAZIONE
M. DELLA DEL MONDO
M. NO MALENOTTI



In foto Premio David di Donatello e Fabio Testi.

DOM / SUN 6 LUGLIO / JULY

Teatro del Festival, Lido Campanello - H 21.15

CASTELNUOVO DEL GARDA

DAVID DI DONATELLO: THE CONCERT

MUSIC FILM CONCERT

Special guest

Fabio Testi

Con il patrocinio dell'**Accademia del
Cinema Italiano - Premi David di
Donatello** e di **ACMF - Associazione
Compositori Musica per Film**

Nicola Ferraresi

Direttore

Orchestra Sinfonica dei Colli Morenici

Nino Rota

La dolce vitaDal film "La dolce vita"
(1960)

Giuliano Taviani

Anime nereDal film "Anime nere"
(2014)

Pivio e Aldo De Scalzi

Diabolik temaDal film "Diabolik"
(2021)

Stelvio Cipriani

Anonimo venezianoDal film "Anonimo veneziano"
(1970)

Paolo Buonvino

L'ultimo bacioDal film "L'ultimo bacio"
(2001)

Piero Piccioni

Amare a tutti i costiDal film "Mimi' Metallurgico ferito Nell'Onore"
(1972)

Nicola Tescari

EuforiaDal film "Euforia"
(2018)

Ennio Morricone

Cinema ParadisoDal film "Nuovo Cinema Paradiso"
(1988)

Andrea Guerra

La finestra di fronteDal film "La finestra di fronte"
(2003)

Pasquale Catalano

Sulina WaltzDal film "Mine vaganti"
(2010)

Nicola Piovani

Suite Morettiana

Carlo Rustichelli

Marcia di BrancaleoneDal film "L'armata Brancaleone"
(1966)



In foto Gioacchino Starace e Saulė Kilaitė.

DOM / SUN 7 LUGLIO / JULY

Teatro del Festival, Lido Campanello - H 21.15

CASTELNUOVO DEL GARDA

DANCING FOR THE EARTH

GALA DI DANZA

Primi ballerini e Solisti del Teatro alla Scala e Saulè Kilaité

Artisti

Antonella Albano
Beatrice Carbone
Camilla Cerulli
Martina Valentini

Emanuele Cazzato
Massimo Garon
Gioacchino Starace
Mick Zeni

Produzione **Oltre la danza** per il Festival Riflessi del Garda**Earth****On earth as it is in Heaven**

Musica *E. Morricone* | Coreografia *M. Zeni*
Interpreti **Beatrice Carbone** e **Mick Zeni**

Carmen

Musica *M. Bizet* | Coreografia *G. Carbone*
Interpreti **Martina Valentini** e **Emanuele Cazzato**

Aria**Nocturne in E-flat major, Op. 9, No. 2**

Musica *F. Chopin* | Coreografia *A. Albano*
Interprete **Camilla Cerulli** e **Gioacchino Starace**

Frida**Diego e io, Lacrime di diamanti, Lungomare**

Musica *Brunori Sas, P. Salvatori, R. Aubry*
Coreografia *A. Albano* | Interpreti **Antonella Albano** e **Massimo Garon**

The Legend

Musica *C. Cartisano*
Violino **Saulè Kilaité**

Dream of Ankara

Musica *C. Cartisano*
Violino **Saulè Kilaité**

La valse à mille temps

Musica *J. Brel* | Coreografia *A. Albano*
Interpreti **Camilla Cerulli**

Summertime

Musica *E. Fitzgerald* | Coreografia *G. Carbone*
Interpreti **Antonella Albano** e **Massimo Garon**

Study of beauty**The presentation**

Musica *H.I.F. Von Biber* | Coreografia *M.G. Minopoli*
Interprete **Gioacchino Starace**

Primavera**Op. 2 No. 2 in E major**

Musica *J. Haydn* | Coreografia *A. Atzewi*
Interpreti **Martina Valentini** e **Emanuele Cazzato**

Madness

Musica *Muse* | Coreografia *M. Pelle*
Interpreti **Antonella Albano**

Reel Fantasy

Musica *C. Cartisano*
Violino **Saulè Kilaité**

Gayatri Mantra

Musica *D. Premal* | Coreografia *G. Carbone*
Violino **Saulè Kilaité** | Interpreti **Antonella Albano, Beatrice Carbone, Camilla Cerulli, Martina Valentini, Emanuele Cazzato, Massimo Garon, Gioacchino Starace** e **Mick Zeni**

LUN / MON 8 LUGLIO / JULY

Teatro del Festival, Lido Campanello - H 21.15

CASTELNUOVO DEL GARDA

IMAGINE

JAZZ-POP-ROCK CONCERT

Archimia String Quartet

Elena Giardina

Voce

Andrea Pollione

Tastiere

Carmelo Isgrò

Basso

Rino Di Pace

Batteria

In collaborazione con

Suoni e Sapori del Garda

J. Lennon

Imagine

C. Lauper

Time After Time

M. Bublé

Spiderman

E. John

Your Song

B. Spears

Toxic

The Beatles

Here There And Everywhere

Elisa

Luce

U2

With Or Without You

B. Streisand

The Way We Were

B. Dylan

Knockin On Heaven's Door

A. Franklin

Think

M. Jackson

Ease On down The Road

VEN / FRI 12 LUGLIO / JULY

Chiesa SS. Zenone e Martino - H 21.15

LAZISE

DVOŘÁK: GIRAMONDO BOEMO

STRING CONCERT

Enrico Casazza e La Magnifica Comunità

Enrico Casazza

Primo violino

Isabella Longo

Secondo violino

Giada Broz

Viola

Eugenio Solinas

Violoncello

ANTONÍN DVOŘÁK (1841 - 1904)

Quartetto per archi n. 12 "Americano" in fa maggiore, op. 96

Allegro, ma non troppo

Lento

Molto vivace

Finale

Zwei Walzer op. 54



In foto Emanuele Savròn e Nicola Parisi.

SAB / SAT 13 LUGLIO / JULY

Dogana Veneta - H 21.15

LAZISE

CHOPIN VS CHOPIN

PIANO RECITAL

Emanuele Savròn

Pianoforte

Nicola Parisi

Pianoforte

FRYDERYK CHOPIN (1810 - 1849)

FantScherzo No. 2 in B Flat Minor, Op. 31
(1837)

Nocturne No. 13 in C minor, Op. 48 No. 1
(1841)

Prelude No 4 in E minor, Op 28
(1839)

Études, Op. 25, No. 1 in A flat Major
(1836)

Nocturne op. posth in C sharp minor
(1875)

Nocturne Op. 72, No. 1 in E minor
(1827)

Fantaisie Impromptu, Op. 66
(1835)

Nocturne, Op. 27 No. 2
(1836)

Ballade No.1 in G minor, Op.23
(1835)

***Andante Spianato and Grande Polonaise
Brillante, Op.22***
(1834)

NICOLA PARISI (1999)

Chopin vs Chopin



PREMIO
PICCINNI

FOR EXCELLENCE IN THE PERFORMING ARTS

In foto Uto Ughi e Katia Ricciarelli.



DOM / SUN 14 LUGLIO / JULY

Dogana Veneta - H 21.15

LAZISE

XLII PREMIO PICCINNI: UTO UGHI

VIOLIN RECITAL

Uto Ughi

Violino

Katia Ricciarelli

Madrina dell'evento

Leonardo Bartelloni

Pianoforte

FRITZ KREISLER (1875 - 1962)

Preludio e Allegro nello stile di Gaetano Pugnani

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 - 1827)

Sonata in Fa maggiore n. 5 "La Primavera" Op. 24

Allegro

Adagio molto espressivo

Scherzo. Allegro molto

Rondò. Allegro ma non troppo

ANTONÌN DVOŘÁK (1841 - 1904)

4 pezzi romantici Op. 75

Allegro moderato

Allegro maestoso

Allegro appassionato

Larghetto

MANUEL DE FALLA (1876 - 1946)

Suite Populaire Espagnole

El paño moruno

Nana

Canción

Polo

Asturiana

Jota

CAMILLE SAINT-SAENS (1835 - 1921)

Introduzione e Rondo Capriccioso



In foto Organa et Bucinæ Ensemble e Marta Pluda.



SAB / SAT 20 LUGLIO / JULY

Santuario della Madonna del Frassino - H 21.15

PESCHIERA DEL GARDA

SCINTILLÆ NOCTIS

CONCERT

Organa et Bucinæ Ensemble

Marta Pluda

Mezzosoprano

Giulio Bonetto

Organo

Roberto Rigo

Tromba

In collaborazione con l'**Associazione Musicale di Vigasio** e la **Società Amici della Musica di Verona** nell'ambito del **Festival Organi Storici 2024**

Mecenate **Fondazione Cariverona** in Art Bonus

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685 - 1759)

Passacaglia in Sol Minore

Tromba e organo

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 - 1750)

Aria: Ach, es bleibt in meiner Liebe

Tromba, organo e mezzo

Dalla Cantata: Du sollt Gott, deinen Herren, BWV 77

Tromba, organo e mezzo

Preludio e Fuga in Sol Maggiore, BWV 541

Organo solo

ALESSANDRO MARCELLO (1673 - 1747)

Concerto per Oboe, Archi e Continuo in Do Minore, S.Z 799

Tromba e organo

Andante e spiccato, Adagio, Presto

Tromba e organo

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 - 1847)

Aria: O rest in the Lord

Mezzo e organo

Dall'Oratorio Elias, Op. 70

Mezzo e organo

GUSTAV MAHLER (1860 - 1911)

Urlicht

Tromba, organo e mezzo

Mov. 4 dalla Sinfonia n. 2, Resurrezione

Tromba, organo e mezzo

PETR EBEN (1929 - 2007)

Lied der Ruth (Gesang zur Trauung)

Mezzo e organo

PIETRO MASCAGNI (1863 - 1945)

Intermezzo dall'opera "L'amico Fritz"

Tromba e organo

Ave Maria dall'opera "Cavalleria rusticana"

Tromba, organo e mezzo



In foto La Magnifica Comunità e Archimia String Quartet.

TALK

INCONTRI CON GLI ARTISTI

In dialogo con il Direttore Artistico

Maximilien Seren-Piccinni

SAB / SAT 6 LUGLIO / JULY 2024

Teatro del Festival, Lido Campanello - H 19.00

CASTELNUOVO DEL GARDA

Fabio Testi

Pivio

Compositore vincitore di 3 premi David di Donatello e Presidente ACMF - Associazione Compositori Musiche per Film

Giuliano Taviani

Compositore vincitore di 2 premi David di Donatello

Manuela Pineschi

Segretario Generale Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello

DOM / SUN 7 LUGLIO / JULY 2024

Teatro del Festival, Lido Campanello - H 19.00

CASTELNUOVO DEL GARDA

Primi Ballerini e Solisti del Teatro alla Scala

VEN / FRI 12 LUGLIO / JULY 2024

Chiesa SS. Zenone e Martino - H 19.00

LAZISE

Enrico Casazza

Violinista

Nicola Guerini

Direttore d'orchestra

SAB / SAT 12 LUGLIO / JULY 2024

Dogana Veneta - H 19.00

LAZISE

Emanuele Savròn

Pianista

Nicola Parisi

Pianista

DOM / SUN 14 LUGLIO / JULY 2024

Dogana Veneta - H 19.00

LAZISE

Uto Ughi

Violinista

Katia Ricciarelli

Soprano e attrice



Ente organizzatore



Ente sostenitore



Ente sostenitore

Direttore Artistico
Maximilien Seren-Piccini

Produzione e amministrazione
Luca Nessi

Comunicazione e marketing
Tania Cefis

Artist consultant
Francesco Lodola

Coordinamento volontari
Fabrizio Lunardi

Cofinanziato con risorse Fondo Unico Nazionale del Turismo parte corrente 2024



Con il contributo di



Con il sostegno di



Technical partner



Cultural partner



Con il patrocinio di



**FESTIVAL
RIFLESSI
DEL GARDA**

International Music and Dance
Festival on the Garda Lakeside



Reservations

VIVATICKET

-  Festival Riflessi Del Garda
-  Festival Riflessi Del Garda
-  festivalriflessidelgarda

#festivalriflessidelgarda

info@niccolopiccinni.org

niccolopiccinni.org